

◆民眾最理想的照護中心

◆醫療人員最理想的教學研究與工作環境

安寧療護新服務



刊名：成醫季事本 季刊
創刊：民國96年06月12日
發行人：楊俊佑
電話：06-2353535

出版機關：國立成功大學醫學院附設醫院
70403 台南市勝利路138號
網址：<http://www.hosp.ncku.edu.tw>



成大醫院安寧病房18歲 提供比家人還細心的照顧

成大醫院安寧病房從1998年6月12日開幕至今已邁入第十八年，安寧緩和療護團隊於6月7日上午10點，在住院大樓10樓C區，舉辦《緣恩病房18週年慶暨綠葉上枝頭感恩活動》。成大醫院李政昌副院長和一級主管、台灣安寧療護之母趙可式教授、安寧團隊，以及捐款者一同參與活動，分享生命最後一哩路的感動故事，並在緣恩樹上貼葉片，將安寧照顧的理念持續開枝展葉。

捐款者李正煌先生的爸爸，曾因肺癌末期住進安寧病房，李先生覺得安寧團隊對爸爸的照顧「比子女還要細心、還要棒！」。他憶及一晚約莫10點多，李爸在家突然不舒服，成大醫院居家安寧團隊就立刻趕過來看爸爸，讓家屬非常感動。

另外一位捐款者張維真小姐回憶母親在安寧病房的日子，她說母親有一次因為子宮頸癌身體不舒服，對護理師發脾氣，護理師不只沒有生氣，反而問是否因為照顧不周讓母親不高興。安寧團隊不只照顧她的母親，也關心家屬，讓他們得到很大的溫暖。

成大醫院安寧團隊從去年10月開始，提供醫學系六年級學生安寧療護全人醫療教育訓練，將尊嚴療法納入醫學教育，邀請病人分享他們生命中最重要片段。實習醫師張祐寧分享了他和一位爺爺的故事。張醫師說這位爺爺多次歷經生死關頭，仍然充滿正義感，藉由和爺爺說話的過程，自己也得到堅持下去的力量。

趙可式教授形容尊嚴療法就像在與病人的完結篇做連結，替安寧團隊唱18歲生日快樂的同時，也象徵過世患者即將開啓新旅程。

成大醫院點亮赤崁里

響應政府推行社區安寧療護政策，成大醫院更積極深入台南市社區推廣安寧療護，除與台灣安寧緩和護理學會及台南市政府照顧服務管理中心，共同培訓社區安寧療護種籽志工外，並拓點設立「愛里賀社區關懷據點諮詢站」。今年最新據點除中西區赤崁里外，尚有北區興南里、三德里、成功里、文元里，及永康區復華里等共6個里。

社區護理長邱智鈴表示，在臺灣，95%的重症病人是在醫院往生，但大部分的民眾卻很想落葉歸根，回到家中善終。安寧療護就是將人生最終階段延伸到府，讓末期病人能在家裡接受安寧照護，和自己至親好友在一起、在自己習慣的生活空間、在家人及親友陪伴下，走完人生最後一程。

為推廣這樣的觀念，成大醫院為培訓社區安寧療護種籽志工規劃設計了20小時的培訓課程。從104年至今，已經培訓了台南市11個里的80位志工，除與成醫安寧居家護理師合作，針對社區民眾進行定點定期的諮詢服務外，也將透過種籽志工深入社區宣導安寧療護觀念。

成大醫院在安寧療護的落實及推廣上著力甚深，除有專業的安寧團隊之外，並整合串連安寧共同照護、安寧病



愛里賀 推廣社區安寧

房及安寧居家3個原本獨立的服務流程，提供連續性居家照護，以落實三位一體無縫接軌的服務。

一般民眾對於談「死亡」這件事可能有所忌諱，但過去在諮詢服務過程中，東興里王阿姨的經驗讓安寧居家護理師與社區志工鬆了一口氣。王阿姨表示她去年親眼目睹92歲的母親，身上插滿管路在加護病房過世，心裡一直很難過，她告訴先生，當有一天病重時不要插管，讓她有尊嚴的離去！她還在煩惱不知道該怎麼交代孩子們，

怕她們捨不得而選擇急救，現在可以在社區直接簽署，實在太棒了！她說：「自己的大事，由我自己決定，不要以後造成子女的困擾」。

成大醫院104年推展社區安寧，已有200位民眾替自己生命的最後一哩路做決定，簽署預立安寧緩和醫療暨維生醫療抉擇意願，並進行健保IC卡註記。成大醫院希望安寧療護的觀念，能夠更深入每個家庭，也將推廣更多的社區關懷據點加入「愛里賀」，讓台南市社區化的安寧療護觀念遍地開花，落實「在地善終」的民眾最終需求。



音樂治療與安寧緩和

音樂治療在安寧團隊中屬於支持性的照護，對於音樂治療師而言，音樂是工具，以無形的方式建立與病人、家屬的關係。在服務病人的過程中，有時會遇到拒絕音樂治療服務的病人或家屬，原因經常是「我不會唱歌，也不會彈奏樂器」，其實這是對音樂治療運用於安寧照護服務上的一個誤解。病人只要是對音樂有興趣，不管有沒有任何音樂背景、是否會演奏樂器，也不管是清醒著或是昏迷，音樂治療師皆會根據病人的狀態，透過評估與觀察設定屬於病人的目標，進而運用不同的音樂治療技巧與方法達成目標。

音樂治療於安寧緩和照護中目標歸納如下：

（一）生理

對於末期病人來說，疼痛經常是最困擾他們的原因之一，除了透過藥物控制之外，音樂治療可以協助轉移其對疼痛感知的注意力，同時也可以改善病人的負面情緒；此外，音樂治療可以降低病人對於自己呼吸問題所產生的焦慮感，並提升其呼吸的平順舒適度，以及睡眠品質。

（二）心理/社會/情緒

音樂治療過程中，常常會喚起病人過去的回憶，當家屬一同參與時，治療師會引導雙方完成四道人生（道謝、道愛、道歉、道別），那是很神聖且美麗的時刻；而病榻前美好的回憶在日後病人往生後，可以減輕家屬的悲傷情緒；此外，末期病人在面臨生死議題時，經常出現焦慮不安、沮喪、憂鬱、恐懼等情緒，也會因為疾病病程關係逐漸失去獨立自主能力後產生的挫折感，透過音樂治療了解病人內在感受，讓病人除了宣洩情緒之外亦可讓安寧團隊共同解決病人的痛苦。

（三）宗教靈性

討論死亡議題對我們的文化來說是一種禁忌，但對於未知的事情又會讓人感到焦慮與害怕，所以利用不同的方式引導病人與家屬討論此議題，協助雙方在最後的人生路上，身、心、靈三部分都平安。

在安寧照護中所使用的音樂治療方法是多樣性的，病人的精神及生理狀態隨時都在改變，每次的拜訪都是新的評估，音樂治療師必須要有彈性的運用各種方法與技巧來完成目標。一般而言，較常使用的音樂治療技巧如下：

（一）音樂聆聽

音樂治療師多會現場演唱病人喜歡的音樂，越是熟悉的音樂，越可產生共鳴，誘發更多不管是內在情緒反應抑或是與家屬間的互動關係。有時候，當家屬的悲傷情緒無處宣洩，或不知道如何表達時，音樂治療師的介入目標即是協助家屬向病人表達內心的情感，在過程中，音樂成爲一個承接盛接情緒的容器，讓家屬可以在安全的空間中宣洩情緒。

（二）音樂生命回顧

此活動的目的在於利用音樂來記錄病人的生命歷程，音樂治療師會協助病人選出人生每個階段所代表的歌曲，透過討論，從中了解病人的生命藍圖，也讓病人與



家屬回顧這一生。我們經常會邀請家屬加入並錄影，在病人過世之後，這些聲音影像都會成為思念的憑藉。

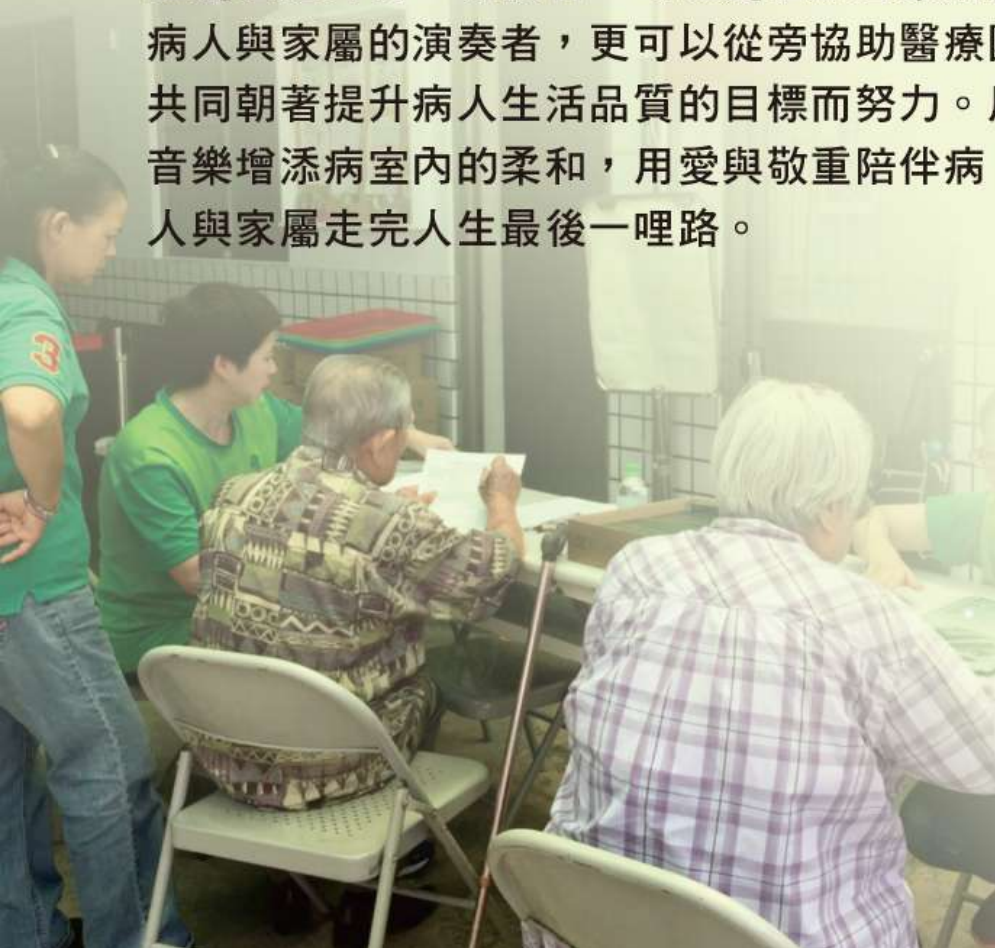
（三）歌曲討論

當病人選擇音樂時通常都有其背後的意義，曾經有家屬選擇張惠妹的「我最親愛的」要唱給病人聽，家屬握著病人的手哭著說：「這首歌是我要對你說的，我會聽你的話不讓你失望。」我們一起討論著歌詞的意義，與自己的情感連結。歌詞與歌曲的結合能觸動人最深沉的情緒，以音樂代替語言，討論與分享音樂與自己的關係。

（四）身心舒緩活動

團隊中經常會幫助病人按摩，提升病人的舒適度，音樂治療師選擇病人熟悉的音樂，在過程中以歌聲陪伴，舒緩不適感，提升睡眠品質。此外，當病人覺得喘、疼痛、睡不好時，除了使用藥物，透過音樂治療師利用口語引導放鬆配合音樂聆聽，可以有效幫助病人轉移對痛覺的注意力，也可改善呼吸頻率，降低焦慮進而放鬆入睡。

音樂治療師在安寧病房中的角色是多元的，可以是個陪伴者、聆聽者，可以是個以音樂活動娛樂病人與家屬的演奏者，更可以從旁協助醫療團隊共同朝著提升病人生活品質的目標而努力。用音樂增添病室內的柔和，用愛與敬重陪伴病人與家屬走完人生最後一哩路。





【成大醫院住院大樓、門診大樓免費接駁車服務】

住院大樓 ↔ 門診大樓 ↔ 後火車站

* 搭乘時間：週一至週五 7:30(後火車站發車)

上午 7:40~17:40 (每隔 20 分鐘由住院大樓發車)

* 搭乘地點：1. 住院大樓(勝利路大門玄關處)

2. 門診大樓(2號門玄關處)

3. 後火車站(出口處左前方)

【總院公車服務】

• 台南市公車

0 右、0 左：火車站—火車站；

2 號：安平—崑山科技大學

5 號：台南航空站—鹽行；

6 號：新興國宅—農工新村

99 路：火車站—鹽山

• 興南客運：安平工業區—大灣—新化

【供餐服務】

住院大樓地下一樓商店街提供餐飲、美髮、醫療用品服務

.....
成醫電子報 生命·愛心·卓越·創新

訂閱網址：<http://webpage.hosp.ncku.edu.tw/>
.....

成醫季事本 民國 96 年 6 月 12 日創刊

總編輯：趙庭興

總編室：洪崇傑·張喬青·王玉柳

美術編輯：張保民

版權所有